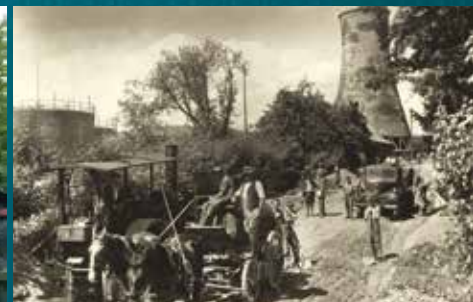


MUSEE FRANÇAIS
DU PETROLE
Pechelbronn



“

Son **histoire**,
ses **réalisations**,
ses **activités** ...

”



Sommaire

- p 4 — **1** Pechelbronn berceau de l'industrie du pétrole
- p 6 — **2** Le musée en quelques mots
- p 9 — **3** L'association des Amis du Musée du Pétrole
- p10 — **4** Évènements marquants de la vie du musée et de l'association
- p 14 — **5** Un musée dans un parc naturel régional... et dans un réseau culturel
- p 17 — **6** Un musée unique en France mais pas isolé
- p 18 — **7** Accueil du public
- p 20 — **8** Animations en direction des enfants et du public scolaire
- p 22 — **9** Perspectives pour le musée

Pechelbonn : berceau de l'industrie du pétrole

L'Alsace est une des plus anciennes régions pétrolières d'Europe. A Pechelbronn, la présence du pétrole se manifeste depuis la nuit des temps. Et les sangliers viennent toujours se vautrer dans les affleurements huileux de la forêt de Haguenau pour se débarrasser de leur vermine.

Entre la première mention du pétrole dans la région à la fin du 15^e siècle et la fermeture en 1970 du complexe industriel, le Pays de Pechelbronn a été profondément marqué par cette aventure et reste une référence majeure dans le monde du pétrole.

Déjà, à la fin du 15^e siècle et pendant de longues décennies, les paysans écopaient l'huile sur les eaux d'une source dénommée « Baechel-Brunn » pour des usages artisanaux, domestiques ou médicinaux. Par la suite, on récupère des sables bitumineux à flanc de coteaux puis par puits de mine. Ces sables étaient plongés dans de l'eau bouillante et la partie grasse était récupérée en surface.

En 1770, l'autorisation d'exploiter est accordée par privilège royal ; se crée alors la première société d'exploitation du pétrole du monde.

En 1813, on effectue un premier forage de recherche à l'aide d'une tarière manuelle. Ensuite des forages mécaniques permettent d'atteindre de plus grandes profondeurs : par exemple 400 mètres en 1879 (système par battage Fauvelle). La première station de pompage est installée sur le champ d'Ohlungen en 1885.

Durant la Première Guerre mondiale (1917), les besoins accrus en huile minérale entraînent des innovations techniques. On développe un système de récupération de brut liquide en profondeur (jusqu'à 400m.) par galeries de mines. Les deux méthodes d'exploitation par forage et pompage coexistent jusqu'à la fin de l'exploitation.



Pechelbronn n'a cessé d'être un site pionnier, et le Pays de Pechelbronn a vu se succéder des générations d'hommes, précurseurs et innovateurs : De La Sablonnière, la famille Le Bel, Boussingault, De Chambrier sont entre autres à l'origine de cette aventure. Les frères Schlumberger ont réalisé en 1927 le premier carottage électrique qui a révolutionné la prospection pétrolière, la société Schlumberger est aujourd'hui leader mondial dans le domaine des services pétroliers. Pechelbronn fut également à l'origine de la création en 1919 de l'Ecole technique des Pétroles, préfiguration de l'actuelle Ecole Nationale Supérieure du Pétrole et des Moteurs à Paris, rattachée à l'IFP (Institut Français du Pétrole) aujourd'hui «IFP School». C'est aussi grâce à Pechelbronn que fut créée l'École des Maîtres-Sondeurs de Haguenau en 1927 qui a formé pendant des années des techniciens, qui ont ensuite travaillé sur les cinq continents.

L'aventure de Pechelbronn est aussi celle des milliers de travailleurs qui s'y sont succédé : mineurs, foreurs raffineurs, et tous les autres qui ont fait vivre le site. Dans sa période la plus faste l'exploitation a employé plus de 3000 ouvriers. Sur les champs pétrolifères se dressaient des tours de sondage, des chevalements et des terrils, joutés d'ateliers et de logements pour les cadres et les ouvriers.

Au centre fonctionnel de cette concession, à Merkwiller même, se trouvaient les services du bureau central, du laboratoire, la raffinerie, une cité d'ingénieurs, une cité de contremaîtres et d'ouvriers, une voie ferrée privée reliant la raffinerie à la ligne de chemin de fer Haguenau - Wissembourg.

La recherche du pétrole en Alsace a été associée à de grands noms de l'industrie pétrolière, certains très tôt comme la marque ANTAR, d'autres plus récemment comme les sociétés SHELL, ELF-SNEA, et TOTAL. La marque ANTAR était intimement liée à l'exploitation de Pechelbronn (production des huiles ANTAR) et en fut même un des concessionnaires.

Plus récemment, à l'exploitation pétrolière ont succédé des recherches et expérimentations sur l'exploitation de la chaleur recélée dans les roches du socle grâce à un gradient thermique deux fois plus important qu'ailleurs. Ces travaux sont réalisés dans le cadre d'un programme européen de recherche en géothermie profonde associant des équipes de recherche françaises, allemandes, anglaises, suisses, italiennes et suédoises. Ils bénéficient aujourd'hui de l'appui d'industriels regroupés dans un G.E.I.E. (Groupement d'Intérêt Économique Européen) qui rassemble EDF (France), RWE (Allemagne), ENEL (Italie), SHELL international (UK – PB), Electricité de Strasbourg (France), Pfalzwerke (Allemagne). La recherche du GEIE/Exploitation Minière de la Chaleur porte sur l'accès à cette réserve d'énergie susceptible d'être exploitée.



Rapide historique



Dans les dernières années de l'entreprise, sous l'impulsion de l'ingénieur A. Michel, des documents, des objets et des maquettes ont été rassemblés et ont constitué les débuts des collections : le musée a été inauguré le 9 mai 1967 dans l'ancienne mairie.

Depuis 1981, l'Association des Amis du Musée du Pétrole en assure la gestion. A la fin des années 1980, le musée est redéployé dans d'anciennes salles de classe mises à disposition par la commune, espaces qu'il occupe encore aujourd'hui. La muséographie a été renouvelée en 2003-2004.

En 1997, la commune propose aussi à l'association des locaux administratifs au sein de l'actuelle mairie. Elle assume les frais de chauffage et d'électricité des bâtiments. La communauté de Communes, quant à elle, met à disposition des locaux pour les réserves et les expositions.

Evolution du statut des collections et soutien des collectivités

Jusqu'en 2007, l'association était à la fois gestionnaire et propriétaire des collections. Depuis, une convention tripartite a été signée entre l'association, la commune et la communauté des communes, cette dernière devient alors propriétaire des collections.

Les trois partenaires sont liés par une convention pluriannuelle d'objectifs (sur 3 ans) prévoyant des aides financières pour assurer le paiement des salaires du personnel et des actions d'animations, d'acquisitions, de communication...

Cette convention précise également la mise à disposition de locaux (exposition permanente, administration, réserves pour les collections). Des aides logistiques ponctuelles peuvent aussi être apportées (techniciens, véhicules...).



Fréquentation

Le musée accueille 4 000 à 5000 visiteurs par an alors qu'il n'est ouvert que le jeudi et dimanche après-midi, en avant et arrière saison, et tous les jours sauf le lundi en juillet et août. Il accueille de nombreux groupes toute l'année sur réservation.



Richesse du musée

Essentiellement constitué d'objets et de matériel, de documents, de photos, de maquettes et de matériel pétrolier, le musée retrace 500 ans d'histoire du Pays de Pechelbronn en traitant :

- l'origine du pétrole
- la géologie de la région rhénane
- l'exploitation du sable bitumineux par mines (18^e-19^e s)
- l'exploitation par forage et pompage
- l'exploitation de brut liquide par mines (20^e s)
- la prospection avec notamment les Schlumberger
- le raffinage et la pétrochimie.
- la vie de l'entreprise, les formations et l'évolution des sociétés pétrolières



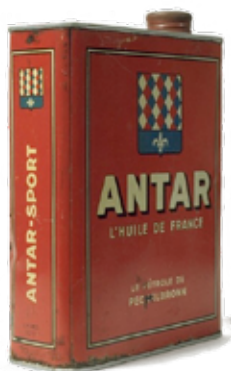
Le musée repose sur une collection singulière. Ce patrimoine est unique en France.

Objets des collections

- Outils de forage (du 19^e et 20^e s.)
- Outils de carottage (20^e s.)
- Carottes de forage
- Lampes et ustensiles de mine
- Baril de pétrole en bois
- Bidons et objets de commercialisation
- Esquisses et œuvres d'artistes témoins de l'exploitation
- Documents et photos d'époque

Maquettes

- Maquettes sur la formation de failles (résurgence)
- Galerie de mine de pétrole (échelle 1)
- Tour de forage de type Raky
- Tour de forage de type Rotary
- Station de pompage de la fin du 19^e s.
- Bateau de prospection en mer (IFP)
- Plate-forme offshore (Total)



Le musée propose aussi des supports multimédia:

Bornes numériques (7 thématiques abordées au musée)

- 7 bornes interactives numériques tactiles (pour les scolaires)
- 7 bornes vidéos (grand public)



Salle de projection vidéo

- Films d'accueil sur DVD (26 mn)

Les autres curiosités présentées au public en extérieur :

- **Pompes à balancier**
- **Matériels de forage et de mine**
- **Reconstitution en forêt du premier forage à la tarière de 1813**
- **Divers sites remarquables** : cité Boussingault, cité Le Bel, Château Le Bel, le Casino, résurgences...

La gestion des collections : un travail de longue haleine...

En 1997, le Musée Français du Pétrole a commencé l'inventaire informatisé de ses collections.

Dans cet objectif, une chargée de mission, spécifiquement affectée à cette tâche, a été recrutée par la Conservation des Musées du Parc et l'inventaire s'est poursuivi jusqu'en 2002.

L'inventaire des collections des musées de la Conservation des musées du Parc est réalisé grâce à un logiciel identique pour tous les musées et sur une base de données commune accessible en intranet.

Le nombre des objets est en perpétuelle augmentation, notamment grâce aux dons des particuliers ou de sociétés (IFP, Cofor...) et la politique d'achat de l'association concernant des objets de Pechelbronn (maquettes, actions, produits Antar, peintures, dessins...).

Comme les collections s'enrichissent sans cesse, un lourd travail d'inventaire reste à faire pour la pérennisation et la valorisation de celle-ci.

On peut accéder à un aperçu des collections et au travail d'inventaire réalisé sur le portail des musées www.musee-petrole.webmuseo.com, vitrine des musées et sites du Parc.



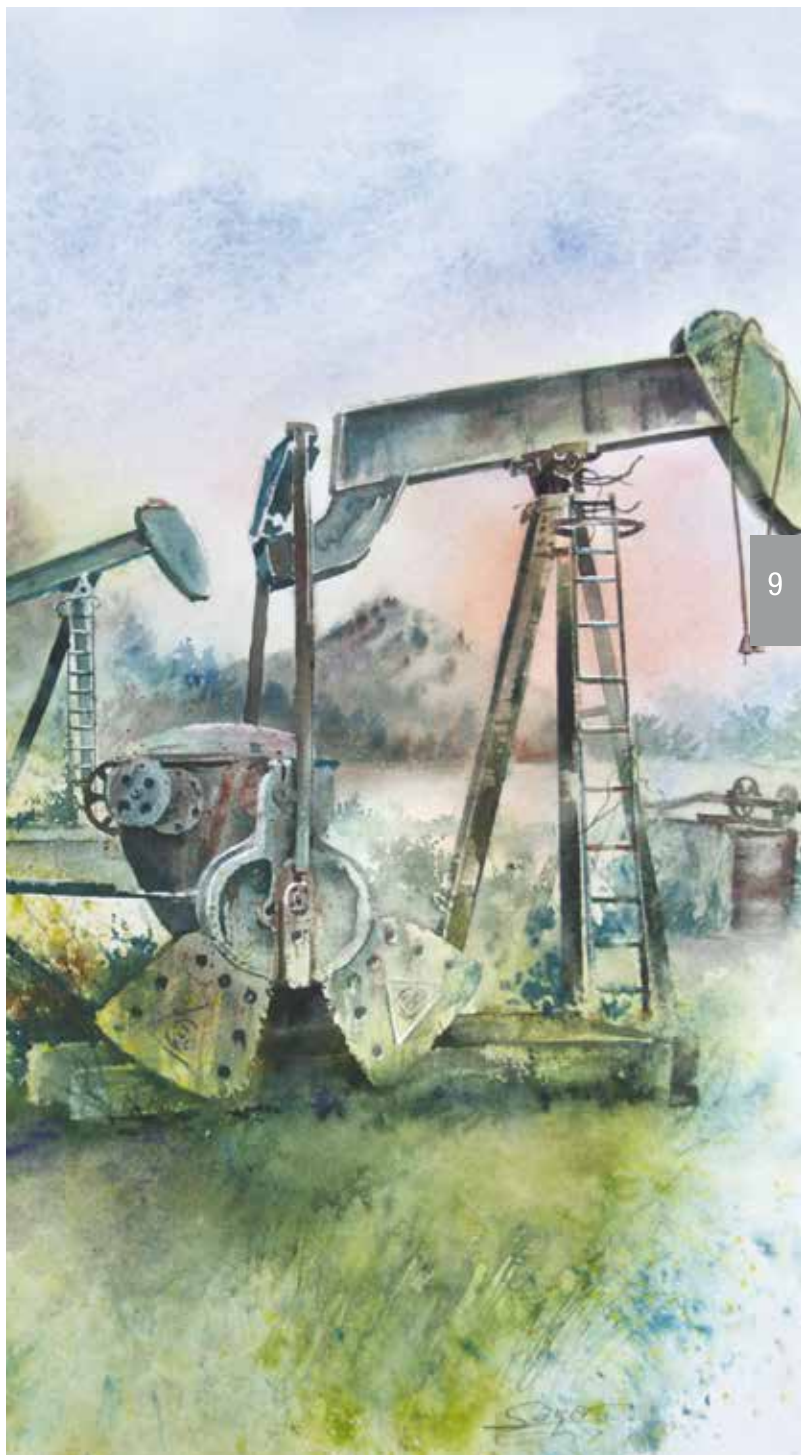
Créé avec l'aide de la société Pechelbronn, surtout par Alfred Michel, ingénieur, et par Frédéric Schiellein, alors maire de Merkwiller-Pechelbronn et conseiller général, le musée est inauguré le 9 mai 1967.

En 1981, le maire Frédéric Hérold et son conseil confient la gestion à l'Association des Amis du Musée du Pétrole qui vient d'être créée.

Celle-ci, est présidée successivement par son fondateur Alfred Michel secondé par Willy Weller. Philippe Mall, ancien foreur prend la succession jusqu'en 1999, date à laquelle il est remplacé par Guy Troger. Ce dernier laisse la présidence en 2005 à Ernest Jost. En 2009, c'est au tour de Georges Gassmann d'assurer cette fonction, relayé en 2011 par Denise Weinling.

L'association a pour but de gérer le musée et les collections.

Ses responsables se réunissent une fois par semaine pour planifier les visites, mettre au point la programmation des animations, gérer les budgets... Celui-ci est secondé par la médiatrice culturelle, employée à temps plein de l'association. Une attachée de conservation du Parc seconde le bureau dans de nombreux projets (Cf. chapitre « Un musée dans un parc naturel régional »)



Évènements marquants de la vie du musée et de l'association

1985 Reconstitution et installation d'une tarière, à taille réelle à l'emplacement exact de la toute première tarière de recherche en profondeur mise en service au monde en 1813.

1992 Partenariat conclu avec le musée du pétrole allemand (Deutsches Erdölmuseum von Wietze).

- Installation pompes à balancier à Merckwiller, Kutzenhausen, Surbourg et Soultz.

1993 / 6 juin Inauguration de la salle de projection du musée.

1994 Le musée intègre dès sa création le réseau de la Conservation des musées du Parc naturel régional des Vosges du Nord.

1996 / 14 septembre Inauguration de la stèle Schlumberger rappelant le 1^{er} carottage électrique au monde réalisé par les frères Schlumberger en 1927.

1997 Reconstitution et montage au parc technologique de deux cabanes de pompage grandeur nature, en collaboration avec le Lycée Technique Heinrich-Nessel de Haguenau (section charpente).

2000 Partenariat de coopération avec les musées du pétrole allemand, hongrois et polonais, pour la restauration et la recherche documentaire.

2000 / septembre Recrutement d'une médiatrice culturelle.

- Partenariat avec la Maison Rurale de l'Outre-Forêt pour des opérations de promotion.

2001 / Juin à fin août Recueil par une stagiaire (étudiante en sociologie à la faculté Marc Bloch de Strasbourg) des mémoires, histoires et anecdotes des anciens employés de Pechelbronn.

2002 / janvier Création du site internet du musée.

- **Juin à août** Finalisation du recueil par une stagiaire des mémoires, histoires et anecdotes des anciens employés de Pechelbronn, débuté en 2001.

2005 / janvier Inauguration d'une nouvelle muséographie de l'exposition permanente.

2006 25^{ème} anniversaire de l'association : Rétrospective lors de l'Assemblée Générale.

- Accueil d'un vétéran américain : ancien pilote de B 17 lors de la 2e GM qui a participé au bombardement de Pechelbronn.

2006 Enrichissement des collections : don par l'Institut Français du Pétrole (IFP) d'une vingtaine de maquettes (recherche de pétrole en mer...).

2007 Déménagement des réserves du musée vers des salles mises à disposition par la Communauté des Communes (Maison des Energies)

- Action de sauvegarde du Château Le Bel : l'association soutenue par le Cercle d'Histoire de l'Outre Forêt dépose un dossier auprès des instances de la DRAC pour l'inscription du château sur la liste supplémentaire du patrimoine alsacien.
- Première participation au Festival autour du Point de Croix organisé par la Maison Rurale de l'Outre-Forêt (Petite restauration sur le site de Merckwiller).

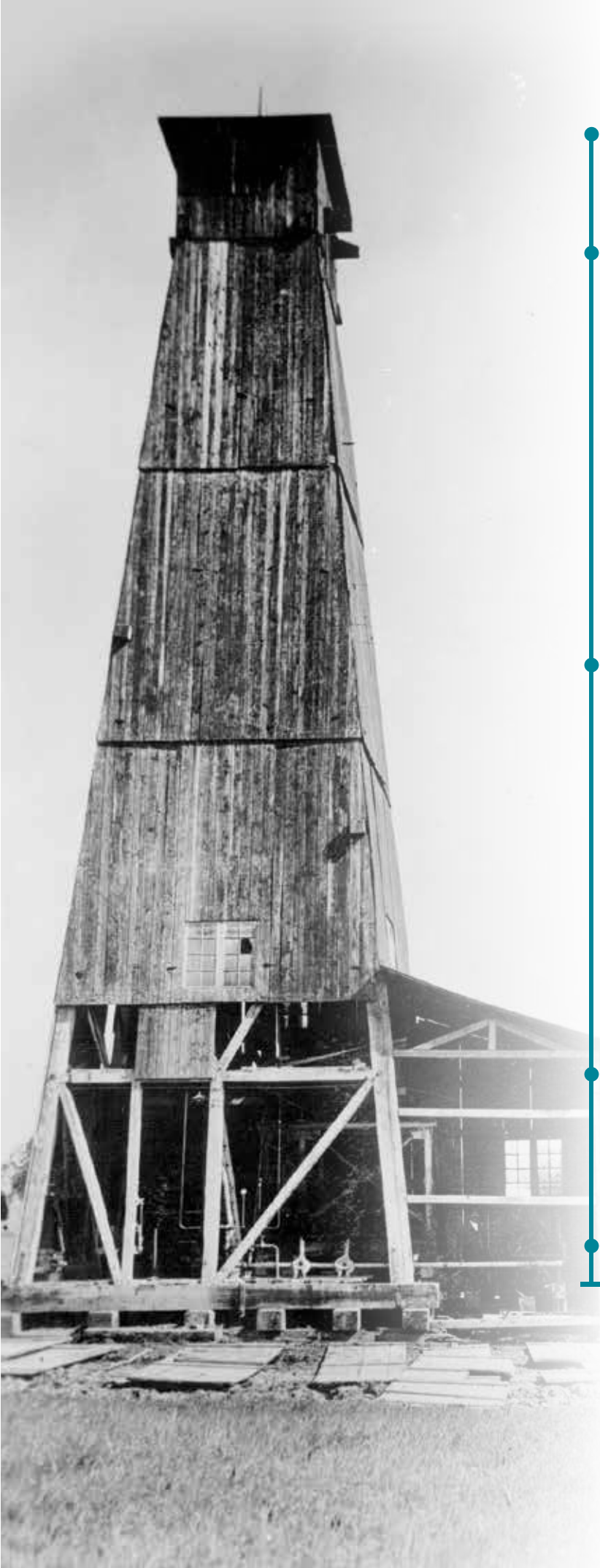
2009 / Mars Etude de notre structure par une délégation du ministère du pétrole angolais en vue d'ouvrir un musée en Angola.

2010 / Octobre Accueil d'une délégation du musée du pétrole de Wietze (Allemagne).

2011 Début des formations consacrées aux personnes en situation de handicap, proposées par le Parc.

- **Juin** Aide au financement et à la conception des sentiers pédestres historiques de la commune de Lampertsloch (dont 3 panneaux concernent directement les sites en rapport avec le passé pétrolier de Pechelbronn).

- **Juillet-août** Emplois saisonniers : Premier recours à des saisonniers pour les ouvertures estivales (accueil, animations, aide pour les expositions...) Accueil d'un cyclotouriste unijambiste, M. Régis Senand, qui a réalisé le trajet de la raffinerie de Donges (près de Nantes) jusqu'à Merckwiller (aller-retour).



- **Octobre** Accueil de l'équipe de la Fédération Française de Sport Automobile (Rallye automobile) et de son « Directeur France » pour le rallye de France, organisé pour la première fois en Alsace du Nord.

- **2012** Conception d'une nouvelle ligne graphique : logo, site internet, création d'un programme d'animations (par l'agence Kreazone).

- Nouveau film d'accueil en 4 langues : français, allemand, anglais, langue des signes française. (Les Films de l'Europe).

- Enrichissement des collections par la sauvegarde d'une maquette de l'ensemble de la raffinerie de Reichstett (avant fermeture définitive du site).

- Commande par la Communauté des Communes Sauer-Pechelbronn de 7 aquarelles au peintre Théo Sauer pour témoigner à l'aube du 21^e siècle des vestiges industriels encore présents sur le site de Pechelbronn.

- Réalisation par le Service des Publics de la Conservation des musées du Parc (PNRVN) d'une vidéo en langue des signes présentant le musée.

- **2013** Enrichissement des collections par 9 aquarelles supplémentaires de Théo Sauer, acquises à nouveau par la Communauté des Communes Sauer-Pechelbronn.

- **Mars** Mise en service de 7 bornes numériques tactiles qui développent 7 thématiques abordées au musée, avec deux options de fonctionnement :

- Soit en bornes interactives numériques tactiles (pour les publics scolaires)
- Soit en bornes vidéo (grand public)

- **Août** Accueil du responsable du « Heimatverein de Erkelenz » (Allemagne) qui consacre une partie de son musée et de ses recherches à Anton Raky (Arbeitskreis Raky), qui fut ingénieur à Pechelbronn et qui a perfectionné le système de forage à battage et lui a donné son nom.

- **Octobre** Accueil de collègues du musée du pétrole de Twist-im-Emsland (Allemagne).

- **2014** Mise en place avec l'aide du Parc (PNRVN) d'un « kit à toucher » : une malle d'aide à la visite pour les aveugles et malvoyants.

- **Janvier à mars** Rénovation des locaux du bureau

- **Septembre** Accueil du congrès des musées du pétrole européens (réseau de partenaires).

- **2015** Refonte du site internet (agence Kreazone), en cours de réalisation





Activités proposées au public

1999 / 14 juillet au 15 août Festival des énergies de la terre, spectacle son et lumière, exposition-chapiteau, conférences. (500^e anniversaire de la découverte du pétrole à Pechelbronn).

- Nombre total de visiteurs: 4349 personnes.

2001 Premières sorties pédestres guidées pour des visites de sites remarquables de Pechelbronn. Développement des animations scolaires.

- **7 juillet et 4 août** Organisation de deux manifestations alliant le cinéma (projections en plein air) et le pétrole, avec des conférences et des films documentaires.

2002 / 6 et 13 avril Soirées **Contes au Pays de Pechelbronn** liées au pétrole en collaboration avec une conteuse professionnelle.

2003 / Juillet-août Exposition temporaire de petit matériel fonctionnant au pétrole : **Le Pétroménager**.

2004 / Participation aux premiers **Amuse-musées** mis en place par le Service des Publics du Parc (programmation d'animations en direction des familles). Depuis, le musée en bénéficie chaque année.

- **Juillet août** Exposition temporaire commémorative sur le **bombardement du 03/08/1944**.
- **Juin à octobre** **100e anniversaire du forage de Morsbronn-les-Bains** : réalisation d'une exposition et conférences sur l'histoire de Pechelbronn.

2005 Juillet Exposition temporaire concernant le **premier carottage électrique des frères Schlumberger** sur la commune de Dieffenbach-les-Woerth, et inauguration par la commune d'une reproduction en grès de la tour de forage n° 2905.

Septembre Mise en place d'une **malle pédagogique** pour les scolaires (8-13 ans).

2006 / Mars Exposition temporaire à la Chambre de Commerce et de l'Industrie à Strasbourg.

Juin Exposition temporaire à Mutzig dans le cadre d'une porte ouverte au 44^{ème} Régiment de Transmissions, sur demande de la société CPE (Total).

2007 / Septembre Exposition temporaire « **Bio Petroleum & Co** », présentant une synthèse des connaissances sur les énergies et les biocarburants. Cette exposition fut également présentée en partie à la société Roquette de Beinheim.

- Conférence de P-R. Bauquis sur le thème des carburants et biocarburants.
- Projection du documentaire d'Al Gore « **Une vérité qui dérange** » à l'espace culturel de la Saline de Soultz-sous-Forêts.

2008 Mise en place d'aides à la visite, en allemand et en anglais permettant aux visiteurs étrangers de visiter les espaces d'expositions de manière autonome.

- **Août-novembre** Exposition temporaire **Bitume et asphalte, de Babylone au pont de Millau...**, présentant l'utilisation universelle de ces deux matériaux à travers les époques et civilisations.
- **Décembre** Présence à un séminaire de «Total Pau» à Strasbourg (exposition temporaire de présentation du musée).

2009 / Octobre Exposition temporaire **Bitume et asphalte, de Babylone au pont de Millau...**, au siège de l'entreprise « Screg-Colas Est » à Nancy.

- **Novembre** Conception d'une exposition temporaire **Fils et fibres synthétiques** à l'occasion du Festival autour du Point de Croix, organisé par de la Maison Rurale de l'Outre-Forêt.

2010 Première réalisation d'animations plus élaborées : spectacles pour enfants, ateliers, et des sorties découvertes à thèmes (formule revisitée du circuit pédestre classique)...

- Conception d'une exposition temporaire itinérante **Industrie & Ruralité : évolution du paysage de l'Outre-Forêt à travers un siècle de prises de vues**.
- Première présentation en juillet-août sur le site du château du Fleckenstein, puis à l'établissement thermal de Morsbronn-les-Bains...

2011 / Juillet-août Exposition temporaire **Le pétrole et la guerre, Pechelbronn et la Ligne Maginot**.

2012 / Février Exposition temporaire **Industrie & Ruralité : évolution du paysage de l'Outre-Forêt à travers un siècle de prises de vues**, à l'espace culturel de la Saline de Sultz-sous-Forêts.

- **Juillet** Exposition temporaire **Les roches et les hommes...** conçue et prêtée par Jean-Marc Pèpe (minéralogiste de la région de Montbéliard). Animation par l'exposant : fabrication de pigments de couleurs à partir de roches et atelier de peinture avec ces pigments.

2013 / Décembre 2012 à mai 2013 Exposition itinérante « **Industrie & Ruralité : évolution du paysage de l'Outre-Forêt à travers un siècle de prises de vues** » présentée à la Maison de l'archéologie de Niederbronn les Bains.

- **août** Bicentenaire de la tarière de forage de 1813 Exposition temporaire **Les forages à Pechelbronn : de la tarière manuelle aux forages modernes...**

- Animation « à la rencontre d'une tarière... », démonstration du maniement de la tarière de 1813 par Philippe Mall, ancien foreur.

2014 / Août Aide à la conception d'une exposition temporaire organisée par la commune de Merckwiller consacrée au **bombardement du 3 août 1944**.

- **Octobre-novembre** Exposition temporaire **Regards d'artistes sur un site industriel, Pechelbronn** à Strasbourg (hall de l'Hôtel du Département) présentant une cinquantaine d'œuvres réalisées du temps de l'activité de l'entreprise ainsi que des œuvres contemporaines.



Sources documentaires publiées en collaboration avec le musée

L'important fonds d'archives du Musée Français du Pétrole a permis à plusieurs historiens d'approfondir leurs recherches sur Pechelbronn. Ce fonds alimente régulièrement de nombreux articles publiés dans des revues nationales et locales.

Henri SCHNEIDER, « *Chronique de Merckwiller* », 1992

Association des Amis du Musée du Pétrole, « *La Thèse de Hoeffel, 1734* » « *Histoire du baume minéral alsacien ou pétrole de la vallée de Saint-Lambert* », 40 p. (traduction du latin en français)

René WALTHER, « *Pechelbronn* », Editions Hirlé, 2007, 480 p.

Jean-Claude STREICHER, « *Pechelbronn, Les Pionniers de l'Or Noir* » tome 1, Editions Hirlé, 2011, 480 p., ISBN 978-2-914729-88-8

Jean-Claude STREICHER, « *Boussingault au Pechelbronn et au Liebfrauenberg (1802 - 1887) Reconstitution d'une révolution agronomique* » Jean-Claude STREICHER, Edition Jo Bentzinger, 2013, 304 p., broché, ISBN 9782849603963

Jean-Claude STREICHER, « *Joseph-Achille Le Bel, Pechelbronn et la chimie 3D* », 2015, 252 p., EAN 9782849604977

Prof. Dr. Alfred SCHELD, « *Erdöl im Elsass, Die Anfänge der Ölquellen von Pechelbronn* » Verlag regionalkultur (vr), 2012, ISBN 978-3-89735-709-9, 175 pages

Différents films documentaires valorisent l'histoire de Pechelbronn ainsi que de nombreuses émissions et reportages à l'échelon international, national, et local.

« *Il était une fois Pechelbronn* », réalisation : Jean-Luc Nachbauer, 1991.

Version française, allemande et alsacienne sous-titrée français, Film d'une durée de 20 mn.

Bande annonce, vidéo de promotion sur le musée, Réalisation et production : Clément Rousseaux, 2002

« *Pechelbronn, la source du pétrole français...* », production: Jean-Luc Nachbauer, Les Films de l'Europe, Réalisation : Lionel Grienberger, 2012

Version française, allemande anglaise et langue des signes française (LSF), Film d'une durée 26 mn (chacune).

Bande annonce, vidéo du film « *Pechelbronn, la source du pétrole français...* », production: Jean-Luc Nachbauer, Les Films de l'Europe, Réalisation : Lionel Grienberger, 2013

Un musée dans un parc naturel régional... et dans un réseau culturel

Le Musée Français du Pétrole bénéficie du soutien technique et scientifique de la Conservation des Musées du Parc naturel régional des Vosges du Nord (PNRVN) depuis la création de ce dispositif en 1994.

Dans le cadre de la nouvelle charte du Parc (2014-2025), le Syndicat de Coopération pour le Parc naturel régional des Vosges du Nord (SYCOPARC) accentue l'intervention de la Conservation (www.musees-vosges-nord.org) sur un réseau de 10 musées volontaires pour un service de conservation mutualisée.

Sur le plan juridique, les collectivités (communes et/ou communautés de communes) délèguent leur compétence "Conservation" au SYCOPARC, à l'exclusion de la gestion matérielle et financière des équipements. Les collections restent propriété des collectivités et associations.



Musée régional de l'Alsace Bossue
à Sarre-Union

Musée du verre et du cristal
à Meisenthal, Musée de France

Musée militaire et Erckmann-Chatrian
à Phalsbourg, Musée de France

Musée du Pays de Hanau à Bouxwiller, Musée de France

Musée de l'image populaire à Pfaffenhoffen, Musée de France

Maison de l'archéologie à Niederbronn-les-Bains, Musée de France

Musée historique et industriel - musée du fer à Reichshoffen, Musée de France

Musée de la bataille du 6 août 1870 à Woerth, Musée de France

Musée Français du Pétrole à Merckwiller-Pechelbronn

Musée Westercamp à Wissembourg, Musée de France



La Conservation mutualisée des Musées du PNRVN vise plusieurs objectifs :

- **Fédérer un réseau de Musées pluri-thématiques** partageant les mêmes ambitions de qualité et inscrivant leur projet culturel dans une vision commune et un ancrage fort au territoire
- **Apporter un conseil permanent** aux sites en mutualisant un personnel qualifié
- **Garantir la mise en œuvre d'un projet** scientifique et culturel de qualité
- **Adopter les bonnes pratiques** pour la gestion et la valorisation des collections
- **Engager des actions de médiation innovantes**
- **Maintenir un ancrage local fort** en préservant et valorisant l'implication des bénévoles

Les musées de la Conservation font partie d'un réseau plus large d'acteurs et sites du Parc naturel régional des Vosges du Nord. Ils participent ainsi à des projets et actions développés à cette échelle (médiation culturelle, tourisme...).

Depuis 20 ans, la Conservation accompagne le Musée Français du Pétrole dans la majorité de ses projets. Elle conseille l'association gestionnaire et le propriétaire des collections (Communauté des Communes) dans l'élaboration de la programmation pluriannuelle et la définition du programme d'actions annuel.

Elle assure le suivi des collections (conventions de dons, de prêt) et la cohérence des projets développés par rapport aux objectifs du musée.

Elle participe et conseille l'association dans la mise en œuvre de certains de ses projets, à titre d'exemples récemment :

En 2012-2013

- Ligne graphique (suivi de projet et déclinaison sur principaux supports de communication.)
- Film d'introduction à la visite (cahier des charges, avis/synopsis et contenu, financement, communication...)
- Bornes multimédia (avis technique et contenus ...)
- Enrichissement des collections (aquarelles de Théo Sauer)

En 2014

- Exposition au Conseil Général du Bas-Rhin : « Regard d'artistes sur un site industriel : Pechelbronn » (commissariat : recherche des œuvres, inventaire, mise en espace, convention,...)
- Participation à la rencontre européenne des musées du pétrole et présentation du musée et de son fonctionnement à Forvono Taro en Italie (ancien site pétrolier).
- Elaboration d'un dossier sur les besoins en réserves du musée, rédaction d'une note d'orientation et d'un cahier des charges pour la définition et l'étude de faisabilité d'un nouveau musée.

Médiation culturelle et service des publics

Le musée bénéficie aussi d'autres aides du Parc, notamment de l'action de « médiation culturelle et services des publics ». Ce service permet aux musées et sites du parc d'améliorer l'accueil de divers publics et de mettre en place des prestations spécifiques.

• Pour le public familial

Un programme intitulé « Amuse-Musées » a été conçu dès 2004. Dédié à la découverte ludique des richesses historiques et culturelles du territoire, il propose des après-midis de jeux, de spectacles, d'activités artistiques... toujours en lien avec la connaissance d'un patrimoine. Grâce à ce concept chaque site participant peut ainsi bénéficier d'une animation annuelle avec le soutien financier et logistique du Parc.



Les Amuse-Musées offrent aussi tout au long de l'année des malles de jeu mises gratuitement à la disposition des familles pour partager ensemble un moment privilégié de découverte du musée avec les enfants.

• Pour les publics empêchés

Ce service de médiation a aussi permis au réseau des sites d'améliorer les prestations envers les « publics empêchés », qui auraient du mal à visiter le musée sans accueil spécifique.

- **Formations** : immersion dans le monde des malentendants et sourds, initiation à la langue des signes française, immersion dans le monde des malvoyants et aveugles, initiation à la lecture tactile d'image...

- **Création d'un « Kit à toucher »** pour les mal ou non-voyants : plan d'accueil et schémas en relief d'objets de collection, maquettes tactiles, objets pédagogiques à toucher ou à sentir...

- **Elaboration commune d'événements de**



promotion vers ces publics (semaine « Eveil des sens »)

- **Contacts privilégiés avec des structures liées aux publics empêchés** (ex : association Tôt ou T'Art, Associations Participant à l'Accompagnement, à l'Education et à l'Intégration des personnes en situation de handicap ou APAEIIIE, ou des Instituts médico-pédagogiques/IMP ou Maisons d'Accueil Spécialisé/MAS).

- Depuis 2014, 10 musées de la Conservation du Parc participent à une réflexion sur des actions communes en vue de développer **les boutiques des musées**.... Cette réflexion tend à mettre en oeuvre des actions communes (packaging, logo, carterie, critères qualitatifs et environnementaux dans l'achat et la fabrication...).

Grâce à l'impulsion du Parc chaque site peut se développer et s'enrichir au contact de l'ensemble du réseau.

Un musée unique en France mais pas isolé...

La commune de Merkwiller-Pechelbronn, la Communauté des Communes Sauer-Pechelbronn ainsi que le Parc naturel régional des Vosges du Nord sont des soutiens techniques et financiers du Musée Français du Pétrole.

En tant qu'établissement touristique le musée adhère également :

- au Syndicat d'Initiative de Pechelbronn,
- à l'Office de Tourisme Intercommunal Sauer-Pechelbronn
- à Atout Parc, structure touristique du Parc
- à l'Office de Tourisme de Strasbourg et de sa région
- à l'Agence de Développement Touristique du Bas-Rhin
- au Comité Régional de Tourisme

Il collabore avec ces structures, par la création de documents de communication communs, par sa présence lors de salons de tourisme et de promotion ou la création d'offres spécifiques...

Le musée adhère aussi à d'autres réseaux plus scientifiques et techniques dans le domaine muséographique :

- **MUSEAL**, Association des musées locaux d'Alsace (135 musées) www.musees-alsace.org
- **Réseau des sites industriels et musées techniques du Grand Est** : une trentaine de sites alsaciens, lorrains et francs-comtois qui se réunissent autour d'un événement unique en France, la Fête du Patrimoine Industriel. www.parc-wesserling.fr/events/fete-du-patrimoine-industriel
- **FEMS** : Fédération des écomusées et des musées de société (180 structures) (adhésion via la Conservation des musées du Parc) www.fems.asso.fr
- **RéMut** : réseau des musées techniques de France, (107 musées) siège : Musée des arts et métiers (adhésion via la Conservation des musées du Parc) www.remut.fr
- **Partenariat avec le Musée allemand du pétrole de Wietze** (Deutsches Erdölmuseum) www.erdoelmuseum.de
- **Network of European Oil Museums** : réseau des musées du pétrole en Europe, une quinzaine de musées (site internet en construction)



Accueil du public

Individuels

Les visites individuelles sont libres et durent environ 2h. Des aides à la visite en allemand, anglais sont disponibles à l'accueil.

La présentation d'un film (26 mn) suit ou précède la visite de l'exposition : « Pechelbronn, la source du pétrole français » (Les Films de l'Europe/Jean-Luc Nachbauer/ Lionel Grienberger ; version française, allemande, anglaise et LSF).

Des bornes vidéo permettent de découvrir les archives filmées de Pechelbronn et d'aborder diverses thématiques du pétrole (géologie, forage, pompage, prospection, exploitation par mines...).

Pour les familles, à travers un puzzle géant et la malle « Pétrole y es-tu ? », les enfants sont amenés à repérer des objets du quotidien issus de la transformation du pétrole.

Horaires d'ouverture

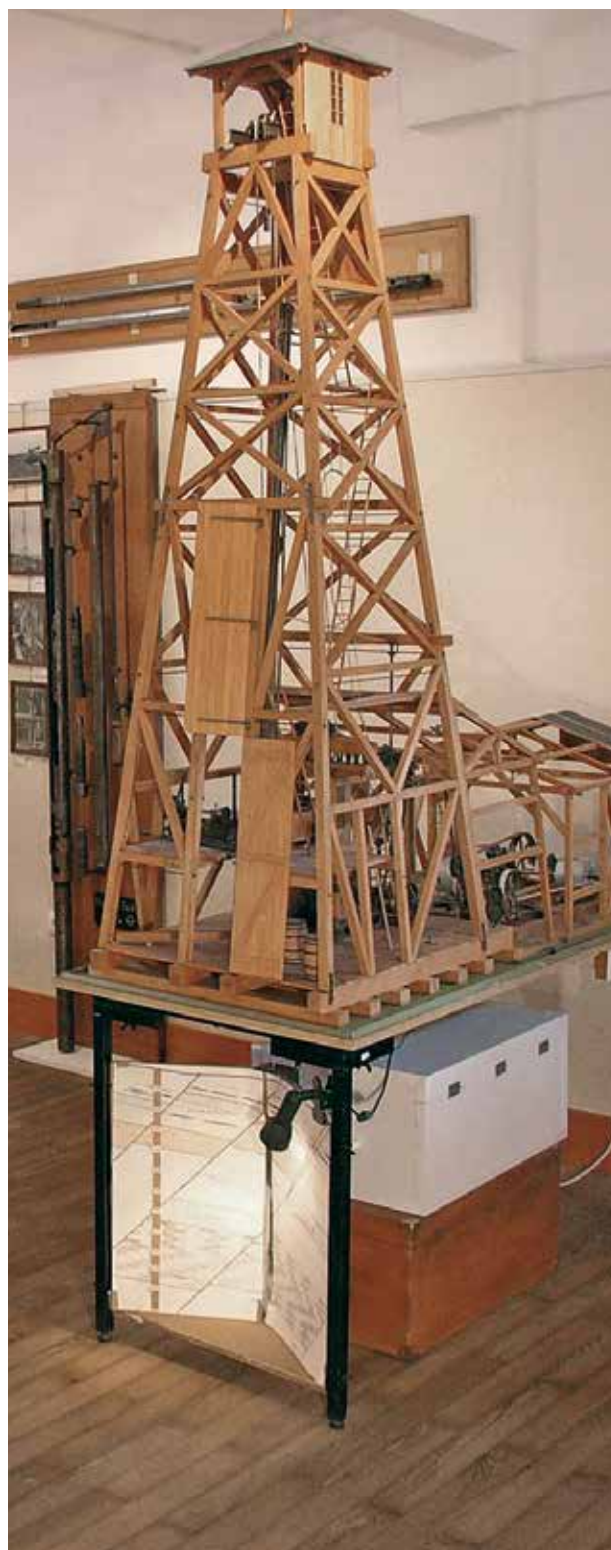
D'avril à octobre, tous les jeudis, dimanches et jours fériés de 14h30 à 18h

Du 1^{er} juillet au 31 août, tous les jours de 14h30 à 18h sauf le lundi.

Un programme d'animation

Chaque année le musée propose :

- des sorties découvertes à thème...
- des expositions temporaires
- des conférences
- des randonnées à la journée
- des animations enfants, familles (Amuse-musées, ateliers...)





Groupes

Pour les groupes (à partir de 10 personnes), le musée est accessible toute l'année sur simple réservation. Les visites peuvent être adaptées aux demandes de groupes spécifiques : publics scientifiques, scolaires, empêchés... Renseignements auprès de l'équipe d'animation.

Le circuit pédestre de découverte

Le but de ce circuit pédestre est de découvrir le patrimoine industriel, minier et architectural encore visible (le carreau de mine Clemenceau et son terri, la cité ouvrière Boussingault, le château Le Bel ...).

Ce circuit est modulable en fonction des demandes...

Il est conseillé de bien s'équiper, de mettre de bonnes chaussures de marche et des vêtements adéquats selon le temps.

Réception

Pour vos séminaires ou en fin de visite du musée, possibilité d'organiser une pause détente bière artisanale et bretzel fraîche...

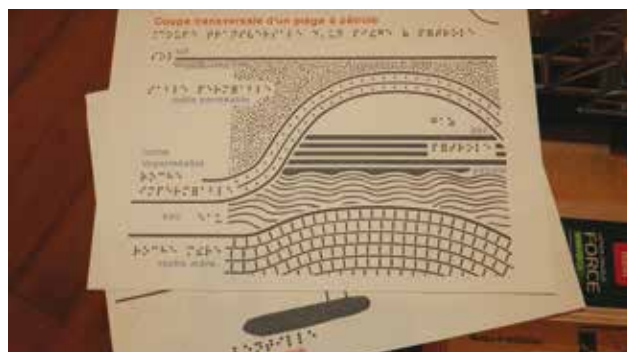
Services

Parking bus / Salle de projection / Boutique de souvenirs.

Publics empêchés

Le musée a développé une série d'outils afin de mieux accueillir les publics empêchés :

- le film d'introduction à la visite est traduit en LSF, Langue des Signes Française
- une mallette Kit à Toucher pour les personnes malvoyantes avec plan et schémas en relief, livret de présentation du musée en braille, loupes et lampes, maquette et objets à toucher...



- le Musée Français du Pétrole adhère à l'association Tôt ou t'art, qui favorise l'accès à la culture des publics en insertion.



Pour en savoir plus : www.musee-du-petrole.com

Des animations en direction des enfants et du public scolaire !

Les Amuse-musées pour les familles



Depuis 2004, le réseau des musées du Parc Naturel régional des Vosges du Nord, organise chaque année une saison d'Amuse-Musées ou «comment apprendre en famille à connaître nos musées différemment».

A travers des jeux, des activités, des manipulations, des contes, les enfants peuvent ainsi découvrir la passionnante histoire de tout un territoire.

Aux dates des Amuse-Musées, l'accès au musée organisant l'animation est gratuit pour les enfants accompagnés.

Les propositions pédagogiques (scolaires)

La malle pédagogique (cycle 3/6e/5e)

Depuis septembre 2006, une malle pédagogique est mise à la disposition des enseignants ou de toute personne désirant travailler sur le pétrole et son exploitation, et par extension souhaitant aborder le thème des énergies par l'histoire du Pays de Pechelbronn.

Cette malle évolutive, comprend de nombreux jeux ou manipulations et documents. Ces outils permettent, de manière ludique mais néanmoins pédagogique, de préparer ou prolonger une visite au musée. Ils sont donc amenés à circuler dans les établissements scolaires, et à contribuer à donner envie d'en savoir plus sur le pétrole, son exploitation et son histoire en Alsace du Nord.

Cette malle est aussi utilisée par les animateurs du musée, lors de journées de découverte ...



La malle contient :

• Un dossier enseignant

Il explique les démarches et principes de la malle. Elle contient également une synthèse de l'histoire du pétrole à Pechelbronn et dans l'Alsace du Nord (les thèmes abordés sont : la géologie, l'histoire, le développement économique de la région et la vie des ouvriers paysans, les énergies de la terre).

• Un classeur de fiches annexes

Il explique certains sujets plus en détail (biographie de personnages, géothermie, géologie et formation du pétrole...). Il est disponible pour le travail de recherche de l'enseignant.

• Des manipulations ludiques et jeux

- « Les sites du Pétrole à Pechelbronn » (puzzle)
- « Une journée de travail à la mine de pétrole » (puzzle)
- « Migration et piégeage du brut » (maquette)
- « Le geyser de brut » (maquette)
- « Les carottes de Pechelbronn » (puzzle)
- « Malle les usages actuels du pétrole » (malle « matériaux issus du pétrole » et malle « autres matières »)



• Des activités de lecture et d'écriture

« Photo-langage » (expression spontanée à partir de photos sur le thème du pétrole)

« Quelques kilomètres encore et on arrive à Pechelbronn... » (lecture de cartes, repérages géographiques)

« Un peu de chronologie » (repérages historiques, frise chronologique à compléter)

« Monsieur De Chambrier en visite... » (travail de vocabulaire sur les métiers liés à l'exploitation du pétrole)

• Des supports pédagogiques supplémentaires

Ils sont disponibles à la bibliothèque du musée (cd rom, vidéos, dvd, diapos, concernant les divers sujets et thèmes dont la pétrochimie, énergie renouvelable...)

Les bornes numériques tactiles « Destination pétrole » (4e/3e et lycée).

Depuis 2013, le musée s'est doté d'une nouvelle proposition pédagogique pour les élèves plus âgés. Deux ans de réflexion et de concertation entre la Nef des Sciences (porteur du projet), le Parc naturel régional des Vosges du Nord et l'association ont été nécessaires pour mettre au point cet outil.

Cette création a permis :

- de donner des outils aux enseignants et aux élèves pour découvrir et approfondir les thématiques abordées par les collections ;
- de mettre à disposition des animateurs du musée des outils adaptés au public ciblé ;
- de modifier l'organisation de l'accueil des groupes de collégiens et lycéens et rendre la visite à la fois plus ludique et interactive.

7 séquences multimédias sont proposées :

- La formation du pétrole
- Les utilisations préindustrielles
- Le forage
- Le pompage
- La mine et les puisards
- Le raffinage
- La prospection

Chacune de ces séquences assemble différents médias (textes, infographies, iconographie...) à travers une animation introductive, une boîte à découverte, un quizz.

La durée d'une séquence est d'environ 10 minutes.

La visite comprend donc : le visionnage du nouveau film d'accueil, des explications des animateurs, une répartition en 7 petits groupes afin que chaque élève puisse accéder aux 7 bornes, un rendu...

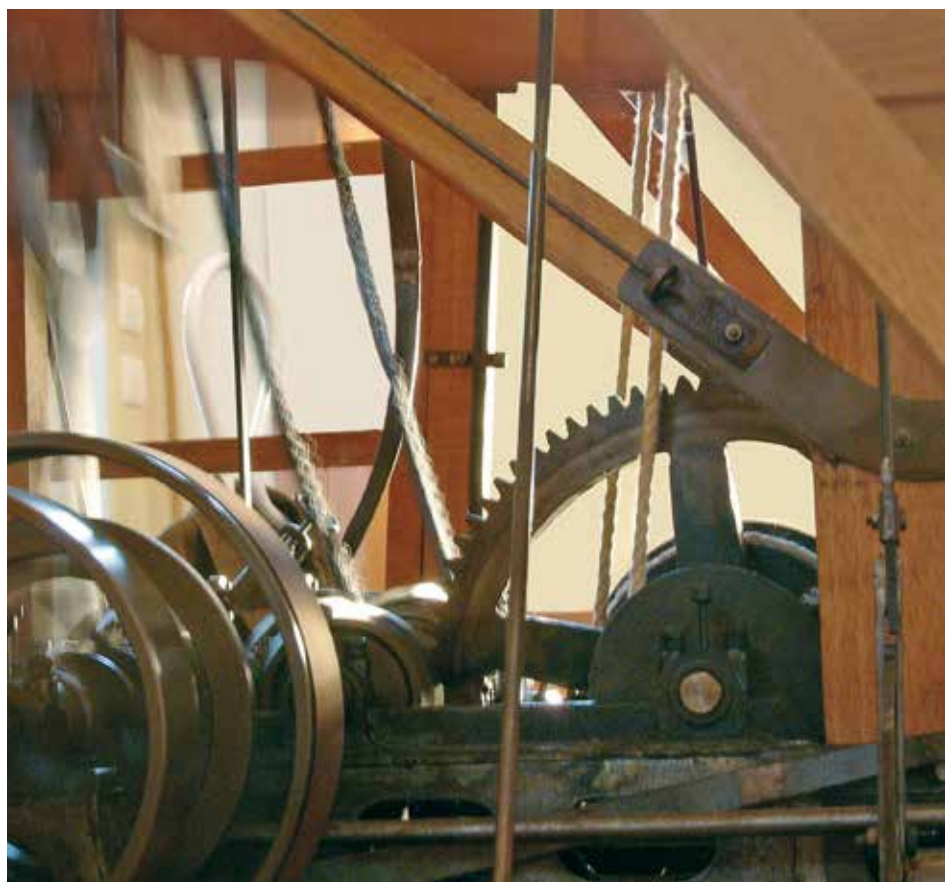
Un dossier enseignant est disponible. Il explique les démarches et principes des bornes, ainsi qu'une synthèse des éléments abordés et un questionnaire type.

9

Perspectives pour le musée...

Entre la première mention du pétrole dans la région au début du 15^e s, la fermeture du site en 1970, la saga du pétrole dans le Pays de Pechelbronn continue à intéresser les visiteurs et s'inscrit dans une réflexion plus générale sur la transition énergétique...

C'est dans cette direction que s'oriente un projet de développement en cours d'élaboration par l'association, les collectivités locales et les acteurs de l'industrie.







Musée

4, rue de l'Ecole

Administration

2, rte de Woerth

67250 MERKWILLER-PECHELBRONN

Tél. et fax : 03 88 80 91 08

musee.petrole@musees-vosges-nord.org

www.musee-du-petrole.com

Les partenaires institutionnels actuels



Les partenaires industriels actuels

